

Государственное бюджетное образовательное учреждение  
Свердловской области  
«АРТИНСКИЙ АГРОПРОМЫШЛЕННЫЙ ТЕХНИКУМ»

РАССМОТРЕНО:  
на педагогическом совете  
ГБПОУ СО «ААТ»  
Протокол № 1  
От «30» августа 2018 г.

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор ГБПОУ СО «ААТ»  
\_\_\_\_\_ / В.И.Овчинников/

«30» августа 2018 г.

**РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА**  
**ОГСЭ.06 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

Разработчик: Овчинникова В.А.  
преподаватель первой категории

п. Арти, 2018 г.

Рабочая программа учебной дисциплины **Русский язык и культура речи** разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **23.02.03 «ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ И РЕМОНТ АВТОМОБИЛЬНОГО ТРАНСПОРТА»**

**Разработчик:** Овчинникова В.А., преподаватель ГБПОУ СО «Артинский агропромышленный техникум»

**СОДЕРЖАНИЕ**

	стр.
<b>1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	4
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	6
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	12
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	14
<b>5. ТЕМАТИКА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ</b>	15
<b>6. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ</b>	17

## **1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.05 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

### **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО ПСССЗ **23.02.03 «ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ И РЕМОНТ АВТОМОБИЛЬНОГО ТРАНСПОРТА»**) базовой подготовки в рамках вариативной части.

### **1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы**

Учебная дисциплина **Русский язык и культура речи** входит в общий гуманитарный и социально – экономический цикл.

### **1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- использовать языковые единицы в соответствии с современными нормами литературного языка;
- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;
- анализировать свою речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности;
- обнаруживать и устранять ошибки и недочеты на всех уровнях структуры языка;
- пользоваться словарями русского языка, продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- основные составляющие языка, устной и письменной речи, нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи, культуру речи;
- понятие о нормах русского литературного языка;
- основные фонетические единицы и средства языковой выразительности;
- орфоэпические нормы, основные принципы русской орфографии;
- лексические нормы; использование изобразительно-выразительных средств;
- морфологические нормы, грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке;
- основные единицы синтаксиса; русская пунктуация;
- функциональные стили современного русского языка, взаимодействие функциональных стилей;
- структуру текста, смысловую и композиционную целостность текста;
- функционально-смысловые типы текстов;
- специфику использования элементов различных языковых уровней в научной речи;
- сфера функционирования публицистического стиля, жанровое разнообразие;
- языковые формулы официальных документов;
- правила оформления документов;
- основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.

### **1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося **84** часов, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **14** часов;  
самостоятельной работы обучающегося **70** часов.



## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>84</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>14</b>
в том числе:	
практические занятия	10
контрольная работа	1
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>70</b>
в том числе:	
работа со словарями и дополнительной литературой, составление конспектов;	40
выполнение заданий по учебнику.	10
Работа над презентациями	10
Подготовка к дифференцированному зачету	10
<b>Промежуточная аттестация в форме <i>дифференцированного зачета</i></b>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Русский язык и культура речи

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, домашняя работа		Объем часов	Уровень освоения	Формируемые компетенции ОК/ПК
1	2		3	4	5
		Входная диагностическая работа	1		ОК 2, 4
<b>Тема 1.</b> Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык как система.	1	Введение. Понятие культуры речи, её социальные аспекты, качества хорошей речи (правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств). Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Основные единицы общения. Литературно-языковые нормы и их критерии. Система норм русского литературного языка. Книжная и разговорная разновидности литературного языка. Изменение словарного состава, орфоэпических норм, грамматического строя языка. Специфика устной и письменной литературной речи.	1	1	
	2	<b>Практическая работа №1.</b> Построение речевых высказываний в устной и письменной форме, с учетом требований культуры речи; речевой этикет; словари русского языка.	1	2	ОК 2, 4
		<b>Самостоятельная работа №1</b> Работа со словарями и дополнительной литературой по теме 1.	10		ОК 2, 4
<b>Тема 2.</b> Фонетика, орфоэпия.	3	Фонетические единицы языка (фонемы). Особенности русского ударения. Лексическое ударение. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения, орфоэпия грамматических форм и отдельных слов	1	2	ОК 2, 4
	4	<b>Практическая работа №2.</b> Определение орфоэпических норм по орфоэпическому словарю; упражнения по определению ударения в словаре. Варианты русского литературного произношения: произношение гласных и согласных звуков; произношение заимствованных слов.	1	2	ОК 2, 4
		<b>Самостоятельная работа № 2</b> Работа со словарями и дополнительной литературой. Ведение личного словарика «Пишу и говорю правильно».	10		ОК 2, 4

<b>Тема 3.</b> Лексика и фразеология	5	Лексикология как учение о слове и словарном составе языка. Лексическое значение слова. Многозначность слов (полисемия). Омонимы, их отличие от многозначных слов и роли в речи. Синонимы, антонимы, паронимы, их типы и функции в речи. Основные виды лексических ошибок. Неправильное словоупотребление, нарушение лексической сочетаемости слов. Тавтология и плеоназм. Фразеология как учение об устойчивых сочетаниях слов. Фразеологизмы и их разновидности. Стилистические функции фразеологизмов. Фразеологические словари. Словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Фразеологические ошибки: расширение, сокращение или искажение состава фразеологизма, изменение грамматических форм в составе фразеологизмов; контаминация (смешение) фразеологизмов.	1	2	ОК 2, 4
	6	<b>Практическая работа №3.</b> Выявление основных видов лексических ошибок (стилистически неоправданное употребление слов; злоупотребление терминами, профессионализмами, употребление канцеляризмов и речевых штампов). Выявление и исправление лексических и фразеологических ошибок.	1	2	ОК 2, 4
<b>Самостоятельная работа №3</b> Выполнение заданий контрольной работы			10		ОК 2, 4
<b>Тема 4.</b> Морфемика и словообразование	7	Словообразование как раздел науки о языке, изучающий структуру слов и способы их образования. Морфема, типы морфем. Способы образования (морфемные и неморфемные). Словообразовательные нормы. Ненормативное словообразование как выразительное средство и речевая ошибка. <i>Д/З: [1], стр. 317-322.</i>	1	2	ОК 2, 4
	8	<b>Практическая работа №4.</b> Морфемный и словообразовательный разбор слова. Правописание гласных и согласных в приставках и корнях слов.	1	2	ОК 2, 4
<b>Самостоятельная работа №4</b> Выполнение заданий по учебнику. Словообразовательный анализ (по заданию преподавателя).			10		ОК 2, 4
<b>Тема 5.</b> Части речи.	9	Самостоятельные и служебные части речи. Нормативное употребление форм слова. Ошибки в речи. Стилистика частей речи. <i>Д/З: [1], стр. 327-338.</i>	1	2	ОК 2, 4
	10	<b>Практическая работа №5.</b> Выявление ошибок на употребление форм слова в своих письменных работах и в работах других авторов.	1		ОК 2, 4

<b>Тема 6.</b> Синтаксис и пунктуация.		Синтаксис как учение о словосочетании, предложение и сложном синтаксическом целом. Синтаксические нормы. Словосочетание и его виды. Типы связи слов в словосочетании. Ошибки в согласовании и управлении. Простое предложение. Грамматическая основа предложения. Двусоставные и односоставные предложения. Второстепенные члены предложения. Предложения распространенные и нераспространенные. Виды предложений по цели высказываний. Пунктуация в простых предложениях. Сложные предложения и его виды. Пунктуация в сложных предложениях, пунктуация при прямой, косвенной речи. <i>Д/З: [1], стр. 339-347.</i> Выразительные возможности русского синтаксиса (инверсия, бессоюзие, многосоюзие, парцелляция и др. фигуры речи). <i>Д/З: [1], стр. 339-347.</i>	1	2 2	ОК 2, 4
	11	<b>Практическая работа №6.</b> Конструирование текста в определенном стиле и жанре с уместным использованием заданных синтаксических структур.	1	2	ОК 2, 4
	<b>Самостоятельная работа №5</b> Конспект по теме: «Синтаксические фигуры: анафора, эпифора, синтаксический параллелизм, риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение».		10		ОК 2, 4
	<b>Тема 7.</b> Нормы русского правописания.	12	Принципы русской орфографии, типы и виды орфограмм. Роль лексического и грамматического анализа при написании слов различной структуры и значения. <i>Д/З: [1], стр. 347-372.</i> Принципы русской пунктуации, функции знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении, смысловая роль знаков препинания в тексте. <i>Д/З: [1], стр. 347-372.</i> Пунктуация и интонация. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Русская пунктуация и орфография в аспекте речевой выразительности. <i>Д/З: [1], стр. 347-372.</i>	1	2 2 2
13		<b>Практическая работа №7.</b> Проверка соблюдения орфографических и пунктуационных норм в своих письменных работах и работах других студентов. Исправление ошибок.	8	2	ОК 2, 4
<b>Самостоятельная работа №6</b> Работа со словарями и дополнительной литературой.		10		ОК 2, 4	
<b>Тема 8.</b> Текст:	<b>Самостоятельная работа № 7</b> <i>Изучение тем:</i>		10	2	ОК 2, 4

структурно- смысловые признаки. Функциональные стили русского языка.	14 Тест как речевое произведение. Структура текста. Смысловая и композиционная целостность текста. Связи предложений в тексте. Функционально смысловые типы текстов (описание, повествование, рассуждение). Функции, стилиевые черты, языковые особенности официально-делового, публицистического, научного, обиходно-разговорного стилей. Особый статус языка художественной литературы. Официально-деловой стиль речи. Понятие жанра. Уместность речи. Жанры деловой устной речи: сообщения, доклад, деловая беседа, совещания (технология подготовки и проведения.) Культура разговора по телефону. Нормы речевого этикета в деловом общении. Жанры деловой письменной речи (заявление, доверенность, объявление, протокол, акт, деловое письмо, автобиография, резюме). <b>Практическая работа №8.</b> Создание текстов в жанрах учебно-научного и официально-делового стилей речи.		2 2 2	ОК 2, 4 ОК 2, 4
	<b>Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)</b>	1		ОК 2, 4
	<b>Всего максимальной нагрузки обучающихся :</b>	<b>150</b>		
	<b>Внеаудиторной нагрузки</b>	<b>50</b>		
	<b>Аудиторной нагрузки</b>	<b>100</b>		

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение**

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета Русский язык и культура речи.

Оборудование учебного кабинета математики:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации.

Технические средства обучения:

- доска;
- учебные пособия;
- дидактический раздаточный материал;
- наглядные пособия.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

**Для преподавателя:**

Основные источники:

1. Введенская Л. А., Черкасова М. Н. Русский язык и культура. – Русский язык и культура речи. – М.: Феникс, 2010.
2. Власенков А. И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. – М.: Просвещение, 2009.

Дополнительные источники:

3. Введенская А.А. Культура речи. Для студентов колледжей. – Ростов-на-Дону, Феникс, 2000.
4. Введенская А.А., Черкасов М.Н. Русский язык и культура речи. – Ростов-на-Дону, Феникс, 2003.
5. Власенков А.И. , Рыбченкова Л.М. Дидактический материал к учебнику «Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи». – М., 2002.
6. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учеб. Для 10-11 кл. общеобразовательных учреждений. – М., 2001.
7. Воробьюва К.В., Сергеева Е.В. Практикуем по русскому языку. Культура речи: Учебное пособие для старшеклассников и абитуриентов. – СПб.: Изд-во «Союз», 2001.
8. Греков В.Ф. и др. Пособие для занятий по русскому в старших классах. – М., 2002.
9. Жукова В.П. Школьный фразеологический словарь русского языка. – М., 2002.
10. Ожегов С. И. Словарь русского языка. – М.: Оникс, Мир и Образование, 2010.
11. Орфоэпический словарь русского языка. Произношение, ударение, грамматические формы. – М., 1983.
12. Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка. – М., 1987.

Интернет-ресурсы:

13. Электронные ресурсы «Русский язык и культура речи». Форма доступа: <http://www.gramota.ru>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<b>Умения:</b>	
- использовать языковые единицы в соответствии с современными нормами литературного языка	- наблюдение за выполнением практических работ (ПР №1-№8).
- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами	- наблюдение за выполнением практических работ (ПР №1-№8); - письменные проверочные работы; - устный опрос.
- анализировать свою речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности	- наблюдение за выполнением практических работ (ПР №1-№8); - самостоятельная работа (СРС №2); - письменный опрос.
- обнаруживать и устранять ошибки и недочеты на всех уровнях структуры языка	- наблюдение за выполнением практических работ (ПР №3, №5, №7).
- пользоваться словарями русского языка, продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров	- наблюдение за выполнением практических работ (ПР №1-2). - самостоятельная работа (СРС №1, №2).
<b>Знания:</b>	
- основные составляющие языка, специфику устной и письменной речи, нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи, культуру речи	- оценка качества знаний у студента через оценку выполнения практических работ №1-№10; - письменный опрос.
- понятие о нормах русского литературного языка	- устный опрос.
- основные фонетические единицы и средства языковой выразительности	- оценка качества знаний у студента через оценку выполнения практических работ №2; - самостоятельная работа (СРС №2); - письменный опрос.
- орфоэпические нормы, основные принципы русской орфографии	- оценка качества знаний у студента через оценку выполнения практических работ №2; - самостоятельная работа (СРС №2); - письменный опрос.
- лексические нормы, использование изобразительно-выразительных средств	- оценка качества знаний у студента через оценку выполнения практической работы №2;

	- самостоятельная работа (СРС №2); - письменный опрос.
- морфологические нормы, грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке;	- оценка качества знаний у студента через оценку выполнения практической работы №4; - самостоятельная работа (СРС №4); - письменный опрос.
- основные единицы синтаксиса; русская пунктуация	- оценка качества знаний у студента через оценку выполнения практической работы №6; - самостоятельная работа (СРС №5).
- функциональные стили современного русского языка, взаимодействие функциональных стилей;	- оценка качества знаний у студента через оценку выполнения практической работы №8; - самостоятельная работа (СРС №7); - письменный опрос.
- структуру текста, смысловую и композиционную целостность текста	- оценка качества знаний у студента через оценку выполнения практической работы №8; - самостоятельная работа (СРС №7); - письменный опрос.
- функционально-смысловые типы текстов	- оценка качества знаний у студента через оценку выполнения практической работы №8; - самостоятельная работа (СРС №7); - письменный опрос.
- специфику использования элементов различных языковых уровней в научной речи	- оценка качества знаний у студента через оценку выполнения практической работы №8; - самостоятельная работа (СРС №7); - письменный опрос.
- жанровую дифференциацию и отбор языковых средств в публицистическом стиле, особенности устной публичной речи	- оценка качества знаний у студента через оценку выполнения практической работы №8; - самостоятельная работа (СРС №7); - письменный опрос.
- сфера функционирования публицистического стиля, жанровое разнообразие;	- оценка качества знаний у студента через оценку выполнения практической работы №8; - самостоятельная работа (СРС №7); - письменный опрос.
- языковые формулы официальных документов;	- самостоятельная работа (СРС №7).
- правила оформления документов;	- оценка качества знаний у студента через оценку выполнения практической работы №8; - самостоятельная работа (СРС №7); - письменный опрос.

<p>- основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.</p>	<p>- оценка качества знаний у студента через оценку выполнения практических работ №1-8;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- самостоятельная работа (СРС №1-7);</li><li>- устный опрос;</li><li>- письменный опрос.</li></ul>
--	--

## 5. ТЕМАТИКА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Раздел программы, тема	Тематика самостоятельной работы	Количество часов
<b>Тема 1.</b> Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык как система.	<b>СРС №1.</b> Работа со словарями и дополнительной литературой.	<b>10</b>
<b>Тема 2.</b> Фонетика, орфоэпия.	<b>СРС №2.</b> Работа со словарями и дополнительной литературой. Ведение личного словарика «Пишу и говорю правильно».	<b>10</b>
<b>Тема 3.</b> Лексика и фразеология	<b>СРС №3.</b> Выполнение заданий по учебнику.	<b>10</b>
<b>Тема 4.</b> Морфемика и словообразование	<b>СРС №4.</b> Выполнение заданий по учебнику. Словообразовательный анализ (по заданию преподавателя).	<b>10</b>
<b>Тема 6.</b> Синтаксис и пунктуация.	<b>СРС №5.</b> Конспект по теме: «Синтаксические фигуры: анафора, эпифора, синтаксический параллелизм, риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение».	<b>10</b>
<b>Тема 7.</b> Нормы русского правописания.	<b>СРС №6.</b> Работа со словарями и дополнительной литературой.	<b>10</b>
<b>Тема 8.</b> Текст: структурно-смысловые признаки. Функциональные стили русского языка.	<b>СРС №7</b> Выполнение заданий по учебнику. Создание текстов в разных жанрах и стилях.	<b>10</b>
<b>Итого:</b>	<b>70</b>	

