

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«АРТИНСКИЙ АГРОПРОМЫШЛЕННЫЙ ТЕХНИКУМ»

Положение об
индивидуальном
проектировании
обучающихся ГАПОУ СО
«Артинский
агропромышленный
техникум»

пгт. АРТИ, 2021 г.

(наименование работодателя)

Номер	Дата
132-ОД	06.10.2021 г.

ПРИКАЗ

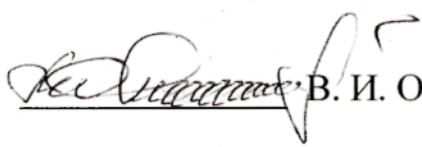
Об утверждении Положения об индивидуальном проектировании обучающихся ГАПОУ СО «Артинский агропромышленный техникум».

На основании:

Требований основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования с учетом требований ФГОС среднего общего образования

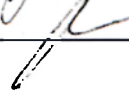
Приказываю:

1. Утвердить Положение об индивидуальном проектировании обучающихся ГАПОУ СО «Артинский агропромышленный техникум»;
2. Определить местом хранения Положения об индивидуальном проектировании обучающихся ГАПОУ СО «Артинский агропромышленный техникум» - кабинет директора.
3. Электронную версию Положения об индивидуальном проектировании обучающихся ГАПОУ СО «Артинский агропромышленный техникум» разместить на официальном сайте техникума www.aat-arti.ru (раздел «Документы») (ответственная методист Серебренникова Алёна Александровна).
4. Контроль за исполнением приказа возложить на исполняющую обязанности заместителя директора по УР Овчинникову Веронику Анатольевну

Директор  В. И. Овчинников

С приказом ознакомлены:

 Серебренникова А. А.

 Овчинникова В. А.

Положение об индивидуальном проектировании обучающихся ГАПОУ СО «Артинский агропромышленный техникум»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с требованиями основных профессиональных образовательных программ ГАПОУ СО «Артинский агропромышленный техникум», реализуемых на базе основного общего образования с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) среднего общего образования.

1.2. Настоящее положение является локальным актом образовательного учреждения, разработанным с целью разъяснения принципов и особенностей организации работы над индивидуальным проектом в условиях реализации ФГОС СОО.

1.3. Настоящее Положение определяет основы организации работы над индивидуальным проектом и особенности оценки индивидуального проекта.

1.4. Проектная деятельность является одной из форм организации учебного процесса и внеурочной деятельности, направлена на повышение качества образования.

1.5. Общим куратором (далее Куратор) проектной деятельности обучающихся ГАПОУ СО «Артинский агропромышленный техникум» является преподаватель, ведущий часы учебной дисциплины «Основы проектной деятельности».

1.6. Индивидуальный проект является объектом оценки личностных, метапредметных и предметных результатов, полученных обучающимися в ходе освоения основной образовательной программы среднего общего образования ФГОС СОО в рамках реализации основных профессиональных образовательных программ СПО.

1.7. Выполнение индивидуального проекта **обязательно для каждого** обучающегося, осваивающего основную профессиональную образовательную программу СПО на базе основного общего образования в течение всего срока обучения по ОПОП СПО.

1.8. Индивидуальный проект представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся самостоятельно под руководством педагога в рамках **одного или нескольких учебных предметов** (общеобразовательных или общепрофессиональных) с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и видов деятельности, способность проектировать и осуществлять

целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно- творческую).

1.9. Проект может быть только индивидуальным.

1.10. Индивидуальный проект выполняется в течение одного года в рамках учебного времени, по тому предмету, который выбран для проектирования

1.11. Каждый студент имеет возможность выбрать себе тему индивидуального проекта, согласовав ее с педагогом, руководителем проекта из предложенных по списку тем.

1.12. Преподаватели общеобразовательного и общепрофессионального циклов предоставляют куратору **рассмотренные и согласованные с методической комиссией общеобразовательного цикла и профессионального циклов темы проектов** по учебным дисциплинам, выбранные для индивидуального проектирования обучающимися.

1.13. Руководителем проекта может являться преподаватель-предметник, классный руководитель, педагог-организатор, педагог дополнительного образования, педагог- психолог, социальный педагог, мастер производственного обучения.

1.14. Индивидуальный проект должен быть представлен в виде завершённого учебного исследования или разработанного проекта: информационного, творческого, социального, прикладного, инновационного, конструкторского, инженерного.

1.15. Защита индивидуального проекта является одной из обязательных составляющих оценки образовательных достижений обучающегося и проводится в рамках научно-практической конференции по предмету «Основы проектной деятельности» в каждой учебной группе 1 курса обучения. Выполнение индивидуального проекта по предмету может быть приравнено к прохождению промежуточной аттестации (дифференцированного зачета, зачета) по решению преподавателя-предметника по учебной дисциплине общепрофессионального или общеобразовательного цикла.

1.16. Невыполнение студентом индивидуального проекта, выбравшего в качестве прохождения промежуточной аттестации - защиту индивидуального проекта по конкретному предмету равноценно получению неудовлетворительной оценки по учебному предмету. (Оценка заносится в протокол).

1.17. Отметка за выполнение проекта выставляется в журнал теоретического обучения на отдельной странице «Индивидуальный проект».

1.18. Лучшие индивидуальные проекты обучающихся получают рекомендацию для представления на научно-практические конференции разного уровня (уровня техникума, региональные, областные, всероссийские и т.д.)

2. Цели и задачи выполнения индивидуального проекта

2.1. Для обучающихся:

Продемонстрировать свои личностные, предметные и метапредметные результаты в области освоения общеобразовательных и общепрофессиональных предметов.

2.2. Для педагогов:

Создание условий для формирования личностных, предметных и метапредметных результатов в области освоения общеобразовательных и общепрофессиональных предметов обучающихся, развития их творческих способностей и логического мышления.

2.3. Задачами выполнения проекта являются:

2.3.1. Обучение планированию (обучающийся должен уметь чётко определить цель, описать шаги по её достижению, концентрироваться на достижении цели на протяжении всей работы).

2.3.2. Формирование навыков сбора и обработки информации, материалов (уметь выбрать подходящую информацию, правильно её использовать).

2.3.3. Развитие умения анализировать, развивать креативность и критическое мышление.

2.3.4. Формировать и развивать навыки публичного выступления.

2.3.5. Формирование позитивного отношения к деятельности (проявлять инициативу, выполнять работу в срок в соответствии с установленным планом).

3. Возможные типы работ и формы их представления

3.1. Типы проектов:

исследовательский, прикладной (практико-ориентированный), информационный, творческий, социальный, конструкторский, инженерный.

Исследовательский проект напоминает по форме научное исследование. Этот тип проектов изначально направлен на сбор информации о каком-то объекте, ознакомление участников проекта с этой информацией, ее анализ, обобщение фактов, предназначенных для широкой аудитории. При этом акцент на теоретической части проекта не означает отсутствия практической части. Примером такого проекта может служить проект по истории.

Прикладной (практико-ориентированный) проект отличается четко обозначенным с самого начала предметным результатом деятельности участника (участников) проекта. Пример: проект закона, справочный материал, программа действий, наглядное пособие и т. д.

Информационный проект направлен на сбор информации о каком-либо объекте или явлении с целью анализа, обобщения и представления информации

для широкой аудитории. Такие проекты требуют хорошо продуманной структуры и возможности ее коррекции по ходу работы. Продуктом такого проекта может быть, например, публикация в СМИ.

Творческий проект предполагает свободный, нестандартный подход к оформлению результатов работы. Такие проекты, как правило, требуют самых больших усилий от их авторов, часто связаны с необходимостью организовывать работу других людей, но зато вызывают наибольший резонанс и, как следствие, больше всего запоминаются. Примером такого проекта может служить постановка спектакля, подготовка выставки, видеофильм и т. д. Социальный проект предполагают сбор, анализ и представление информации по какой-нибудь актуальной социально-значимой тематике.

Конструкторский проект – материальный объект, макет, иное конструкторское изделие, с полным описанием и научным обоснованием его изготовления и применения.

Инженерный проект – проект с инженерно-техническим содержанием. Например, комплект чертежей по разработке инженерного функционирования (инженерного решения) какого-то объекта с описанием и научным обоснованием его применения.

3.2. **Формы представления результатов проектной деятельности (продукт деятельности):**

- макеты, модели, рабочие установки, схемы, план-карты;
- постеры, презентации;
- альбомы, буклеты, брошюры, книги;
- реконструкции событий;
- печатные статьи, эссе, рассказы, стихи, рисунки;
- результаты исследовательских экспедиций, обработки архивов и мемуаров;
- документальные фильмы, мультфильмы;
- выставки, игры, тематические вечера, концерты;
- сценарии мероприятий;
- веб-сайты, программное обеспечение, компакт-диски (или другие цифровые носители) и др.

4. Требования к содержанию, оформлению и защите проекта

4.1. Требования к содержанию индивидуального проекта

Тема проекта должна быть сформулирована грамотно (в том числе с точки зрения русского языка) и отражать содержание проекта.

Структура проекта содержит в себе:

- *титальный лист (приложение 1),*
- *оглавление (приложение 2),*
- *введение,*
- *основную часть,*

- заключение,
- список используемых источников (приложение 3).

Введение включает в себя ряд следующих положений:

- обоснование актуальности выбранной темы;
- формулировка гипотезы

(Гипотеза – это научное предположение, допущение, истинное значение которого неопределенно. Гипотезу впоследствии или доказывают, превращая ее в установленный факт, или же опровергают, переводя в разряд ложных утверждений. Недоказанная и непровергнутая гипотеза называется открытой проблемой.);

- постановка цели работы

(Цель – это то, что необходимо достигнуть в результате работы над проектом);

- формулировка задач, которые необходимо решить для достижения цели;
- желательно указать методы и методики, которые использовались при разработке проекта, осветить практическую значимость своей работы;
- указать срок работы над проектом (одни или два года).

Введение должно быть кратким и четким. Его не следует перегружать общими фразами. Основная часть проекта состоит из двух разделов.

Первый раздел содержит теоретический материал, а второй – практический (экспериментальный). Основная часть работы состоит из глав, которые могут делиться на параграфы, а параграфы, в свою очередь, – на пункты.

В заключении следует четко сформулировать основные выводы, к которым пришел автор, описать, достигнуты ли поставленные цели, решены ли задачи, подтверждена или опровергнута гипотеза, отметить новизну подхода и/или полученных решений, актуальность и практическую значимость полученных результатов (продукта деятельности).

Для конструкторских проектов в пояснительную записку, кроме того, включается описание особенностей конструкторских решений, для социальных проектов — описание эффектов/эффекта от реализации проекта;

Выводы должны быть краткими и органически вытекать из содержания работы.

4.2. Требования к оформлению работы

Работа должна быть набрана на компьютере в текстовом редакторе Microsoft Word с соблюдением следующих требований:

- работа должна быть отпечатана на листах белой бумаги формата А4 (допускается двусторонняя печать) с полями: левое – 30 мм, верхнее – 20 мм, правое – 15 мм, нижнее – 20 мм;
- размер шрифта 14 (Times New Roman);
- интервал – полуторный;
- нумерация страниц – сквозная, арабскими цифрами;
- страницы нумеруются посередине страницы, внизу.

Первая страница (титульный лист) и вторая (оглавление) не нумеруются;

- каждый абзац печатается с красной строки, абзацный отступ должен быть равен 1,25 см;

- в случае использования таблиц и иллюстраций следует учитывать, что - единственная иллюстрация и таблица не нумеруются;

- нумерация иллюстраций и таблиц допускается как сквозная (Таблица 1, Таблица 2 и т.д.), так и по главам (Рис. 4.1. Рис. 5.2 и т.п.);

- в графах таблицы нельзя оставлять свободные места. Следует заполнять их либо знаком

« - » либо писать «нет», «нет данных».

Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники.

В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проектк защите не допускается.

4.3. Требования к защите индивидуального проекта

4.3.1. Защита индивидуальных проектов проходит в соответствии с графиком защиты проектов.

4.3.2. На защиту индивидуального проекта выносятся:

- папка с содержанием индивидуального проекта,
- продукт проектной деятельности,
- презентация проекта, сопровождающая выступление обучающегося на защите,
- отзыв руководителя проекта, содержащий краткую характеристику работы обучающегося в ходе выполнения проекта (при необходимости).

4.3.3. Рекомендуемый план выступления на защите проекта

- Представление (приветствие, представить себя - группа, ОП по которой обучается студент, ФИ, представить руководителя).

- Тема проекта, сроки работы над проектом.

- Актуальность темы (если для подтверждения актуальности темы проводилось исследование, то представить результаты). На данном этапе выступления нужно ответить на вопрос: «Почему эта тема актуальна для Вас и для окружающих?».

- Озвучить цели, задачи проектной работы, гипотезу (при наличии).

- Описать ход работы над проектом, т.е. рассказать не содержание работы, а то, как Вы работу выполняли. Отвечаем на вопрос: «Что я делал(а)?».

- Представить результат работы, т.е. представить продукт деятельности. В чем новизна подхода и/или полученных решений, актуальность и практическая значимость полученных результатов - продукта деятельности (кто, как и где его может использовать)?Продукт надо показать.

- Сделать вывод, отвечая на вопросы: «Достигнута ли цель работы?».

«Выполнены ли задачи проекта?». «Подтверждена или опровергнута гипотеза?»).

- Можно сформулировать задачи на будущее, если есть желание продолжить работу над проектом)

4.3.4. Для проведения защиты проектов создаётся комиссия, в состав которой могут входить преподаватели, педагоги дополнительного образования, педагоги-психологи, администрация образовательного учреждения и иные квалифицированные педагогическиеработники. Количество членов комиссии не должно быть менее 3-х. Комиссия оценивает уровень проектной деятельности конкретного обучающегося, дает оценку выполненной работы. Процедура защиты состоит в 6-10 минутном выступлении обучающегося, который раскрывает актуальность, поставленные задачи, суть проекта и выводы. Далее следуют ответы на вопросы комиссии.

5. Этапы и примерные сроки работы над проектом:

Примерный срок выполнения	Этапы работы
сентябрь	Определение научной (предметной) сферы, темы проекта (исследования). Выбор научного руководителя
октябрь	Постановка цели и задач проекта (исследования). Определение объекта и предмета исследования, выдвижение гипотезы, продукта деятельности. Выбор методов исследования. Написание введения.
Октябрь-ноябрь	Работа с источниками информации (библиотеки, архивы, интернет). Чтение научной литературы и источников. Конспектирование. Сбор информации.
ноябрь	Описание теоретической части проекта (исследования). Предзащита.
декабрь	Проведение опытно-экспериментальной части работы. Обработка результатов опытно-экспериментальной части. Аналитическая часть работы.
январь	Описание опытно-экспериментальной части. Предзащита.
Январь-февраль	Получение и формулировка выводов на основе выполнения задач проекта. Написание заключения. Формирование общего текста исследовательской работы в соответствии со структурой. Создание оглавления.
март	Оформление работы. Сдача текста работы научному руководителю на проверку. Корректировка текста работы с учетом замечаний, предложений. Окончательное оформление работы. Подготовка к защите, публичному выступлению на конференции. Написание тезисов выступления, создание презентации.
Апрель - май	Защита завершеного проекта на научно-практической конференции по предмету (промежуточной аттестации)
май	Итоговая оценка.

6. Критерии оценивания индивидуального проекта

6.1. В соответствии с требованиями ФГОС результаты выполнения индивидуального проекта должны отражать:

1. Сформированность навыков
 - 1.1. коммуникативной деятельности,
 - 1.2. учебно-исследовательской деятельности,
 - 1.3. критического мышления.
2. Способность к :
 3. инновационной деятельности,
 - 3.1. аналитической деятельности,
 - 3.2. творческой деятельности,
 - 3.3. интеллектуальной деятельности.
4. Способность:
 - 4.1. постановки цели и формулирования гипотезы исследования,
 - 4.2. планирования работы,
 - 4.3. отбора и интерпретации необходимой информации,
 - 4.4. структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных,
 - 4.5. презентации результатов.

Сформированность навыков проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретенных знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов и предметных областей.

6.2. Общие критерии оценки проектной работы

- Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблемы, которая проявляется в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы её решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, модели, макета, объекта, творческого решения и т. п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий.

- Сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий.

- Сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.

- Сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в

умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументированно ответить на вопросы.

6.3. Составляющие оценки индивидуального проекта:

- Продукт (материализованный результат проектной деятельности)
- Процесс (работа по выполнению проекта)
- Оформление проекта
- Защита проекта

6.4. Критерии оценки отдельных этапов выполнения проекта:

- Выбор темы.

При выборе темы учитывается:

- Актуальность и важность темы;
- Научно-теоретическое и практическое значение;
- Степень освещенности данного вопроса в литературе.

Актуальность темы определяется тем, отвечает ли она проблемам развития и совершенствования процесса обучения. Научно-теоретическое и практическое значение темы определяется тем, что она может дать слушателю, т.е. могут ли изложенные вопросы быть использованы в его повседневной практической деятельности.

- Целеполагание, формулировка задач, которые следует решить;

Цели должны быть ясными, четко сформулированными и реальными, т.е. достижимыми.

- Выбор средств и методов, адекватных поставленным целям;
- Планирование, определение последовательности и сроков работ;
- Проведение исследования;

Излагая конкретные данные, нужно доказывать и показывать, как они были получены, проверены, уточнены, чтобы изложение было достоверным. Изложение мысли должно быть понятным, правильно сформулированным и показывать то, что было открыто или выявлено автором исследования.

- Оформление результатов работ в соответствии с замыслом проекта или целями исследования;

Форма работы должна соответствовать содержанию.

Не принято писать работу от первого лица. Текст теоретической части должен быть написан в неопределенном наклонении («рассматривается», «определяется» и т.п.). В работе должна прослеживаться научность и литературность языка. Письменная речь должна быть орфографически грамотной, пунктуация соответствовать правилам, словарный и грамматический строй речи разнообразен, речь выразительна.

Культура оформления определяется тем, насколько она аккуратно выполнена, содержит ли она наглядный материал (рисунки, таблицы, диаграммы и т.п.). В оформлении работы должен быть выдержан принцип необходимости и достаточности. Перегрузка «эффектами» ухудшает качество работы.

- Представление результатов в соответствующем использовании виде;
- Компетенция в выбранной сфере исследования, творческая активность;
- Собранность, аккуратность, целеустремленность, высокая мотивация.

Итогами проектной и исследовательской деятельности следует считать не столько предметные результаты, сколько интеллектуальное, личностное развитие обучающихся, рост их компетенции в выбранной для исследования или проекта сфере, формирование умения сотрудничать в коллективе и самостоятельно работать, уяснение сущности творческой исследовательской и проектной работы, которая рассматривается как показатель успешности (неуспешности) исследовательской деятельности.

6.4 Критерии оценки качества выполненной работы:

№	Критерии	Оценка
1	Тип работы	1 – реферативная работа 2 – исследовательская работа, проект
2	Актуальность выбранной темы	1 – актуальна для обучающегося 2 – актуальна для общества
3	Раскрытие темы	0 – работа не соответствует заявленной теме 1 – тема не раскрыта полностью 2 – тема раскрыта
4	Чёткость выводов	0 – нет выводов 1 – выводы нечёткие 2 – суждения самостоятельны, выводы и оценки обоснованы
5	Последовательность работ	1 – работа написана без ориентации на предыдущие исследования 2 – при исследовании использованы авторитетные источники (научные статьи, публикации, исследования)
6	Законченность работы	1 – не достигнут планируемый результат исследования или проекта 2 – цели исследования обозначены, достигнуты и исследование может быть использовано в

		дальнейшем (указать, как именно)
7	Оформление работы	0 – структура отсутствует 1 – в работе плохо просматривается структура 2 – работа структурирована 3 – работа оформлена по правилам научной работы
	ИТОГО	

6.5. Критерии оценки защиты проекта

№	Критерии	Оценка
1	Способ презентации	0 – докладчик зачитывает работу 1 – докладчик рассказывает о проделанной работе, опираясь на текст 2 – докладчик свободно без опоры на письменный текст доносит содержание работы
2	Соблюдение регламента (7 минут на доклад + 3 минуты на вопросы)	0 – регламент не соблюден 1 – регламент соблюден
4	Содержание доклада	1 – докладчик излагает материал непоследовательно 2 – докладчик уверенно ориентируется в материале, излагает его последовательно и логично
5	Качество ответов на вопросы	0 – нет ответов на вопросы 1 – отвечает на вопросы, путаясь в фактах и собственных выводах 2 – отвечает на большинство вопросов 3 – чётко и аргументированно отвечает на все вопросы
6	Проявление личности докладчика	0 – неподготовленная, неграмотная речь 1 – уверенность, владение собой 2 – докладчик проявляет ораторские навыки, умение заинтересовать аудиторию
7	Оформление демонстрационных материалов	1 – презентация подготовлена с нарушениями требований к презентации 2 - презентация подготовлена без нарушений требований к презентации
ИТОГО	Мин. – макс.	12 – максимальный балл за <u>выступление</u> 4 – максимальный дополнительный балл (дополнительный бал может быть выставлен за сложность проекта, актуальность темы, за качественное выполнение того или иного показателя)

7. Права и ответственность сторон

7.1. Педагог, ведущий теоретический курс «Основы проектной деятельности» должен научить обучающихся технологии проектно-исследовательской деятельности.

7.2. Руководитель индивидуального проекта должен:

- Совместно с обучающимся определить тему и план работы по индивидуальному проекту;
- Совместно с обучающимся определить цель работы, этапы, сроки, методы работы, источники необходимой информации;
- Мотивировать обучающего на выполнение работы по индивидуальному проекту;
- Оказывать помощь обучающемуся по вопросам планирования, методики, формирования и представления результатов работы (исследования);
- Контролировать выполнение обучающимся плана работы по выполнению индивидуального проекта.

7.3. Руководитель индивидуального проекта имеет право:

- Требовать от обучающего своевременного и качественного выполнения работы;
- Использовать в своей работе имеющиеся в ОУ информационные ресурсы;
- Обращаться к администрации техникума в случае систематического несоблюдения сроков реализации плана индивидуального проекта.

7.4. Обучающийся должен:

- Выбрать тему индивидуального проекта;
- Посещать консультации и занятия по индивидуальному проекту;
- Ответственно относиться к требованиям и рекомендациям руководителя индивидуального проекта:
- Подготовить публичный отчет о проделанной работе (защита проекта).

7.5. Обучающийся имеет право:

- На консультацию и информационную поддержку руководителя на любом этапе выполнения индивидуального проекта;
- Использовать для выполнения индивидуального проекта ресурсы ОУ.

7.6. Куратор проектной деятельности должен:

- давать необходимые разъяснения и консультации участникам процесса;
- проводить разъяснительные лектории с обучающимися по подготовке и работе над проектом;
- обеспечивать обучающихся и руководителей проектов методическими материалами;
- иметь общий список авторов и руководителей индивидуальных проектов;
- организовать консультации и оказание методической помощи руководителям проектов в ходе выполнения работ;
- организовать и провести итоговую публичную защиту индивидуальных проектов, составить график защиты проектов;
- обеспечить положительное разрешение сложных ситуаций в ходе реализации индивидуальных проектных планов;
- своевременно размещать и обновлять информацию по проектной деятельности на стенде;
- вести необходимую сопроводительную и отчетную документацию по

проектной деятельности.

7.7. Куратор проектной деятельности имеет право:

- контролировать организацию условий, необходимых для проектной деятельности обучающихся (помещения, доступ к мультимедийной технике, установка программного обеспечения и т.д.);
- осуществлять мониторинг своевременности выполнения этапов проектов;
- осуществлять мониторинг своевременности и правильности оформления проектов - проектной документации; всех проектных материалов для их сдачи;
- при необходимости - организовать независимую экспертную оценку содержательного уровня проекта и хода проектного процесса в целом.

Примерный образец оглавления и структуры проектной работы

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕс.

ГЛАВА 1. Наименование

1.1. Наименование

1.2. Наименование

ГЛАВА 2. Наименование

2.1. Наименование

2.2. Наименование

2.3. Наименование

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.....

ПРИЛОЖЕНИЯ

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Свердловской области
«Артинский агропромышленный техникум»

ПРОЕКТ

Название проекта _____

Студент ФИО _____

Группа, курс _____

ОПОП _____

Руководитель _____

Образец оформления списка литературы

1. Конституция РФ, принята 12.декабря 1993г., в редакции с внесенными в нее поправками от 30 декабря 2008г.// Собрание законодательства Российской Федерации. - 2009. - № 4. - ст. 445.
2. Борисов Е. Ф., Петров А. С., Стерликов Ф. Ф. Экономика: Справочник. – М.: Финансы и статистика, 1997. – 400с.
3. Верховин В. И., Зубков В. И. Экономическая социология. – М.: Высш. шк., 2002. – 460с.
4. Конституционное право: Словарь / Отв. Ред В.В. Маклаков. – М.: Юристъ, 2001. – 566с.
5. Конюхова Т.В. Правовое регулирование инвестиций пенсионных фондов // Законодательство и экономика. - 2004. - № 12. – С. 24 -37.

Образец оформления ссылки на интернет-ресурс

Аверинцев, С. С. Поэтика ранневизантийской литературы [Электронный ресурс] / С. С. Аверинцев. – Режим доступа: http://royallib.com/read/averintsev_sergey/poetika_rannevizantiyskoy_literaturi.html#0

ГАПОУ СО «Артинский агропромышленный техникум»

ПРОТОКОЛ ЗАЩИТЫ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА

ОПОП СПО ППКРС (ППССЗ): «ПРОДАВЕЦ, КОНТРОЛЕР-КАССИР»

Группа 14 курс 1 форма обучения очная

№	Ф.И.О.	Название индивидуального проекта	Баллы	Оценка	Рекомендации экспертов
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					
25					

Итого:

«5» _____ чел. «4» _____ чел. «3» _____ чел. «2» _____ чел.

Дата проведения « _____ » _____ 20__ г.

Эксперты _____

Заместитель директора по учебной работе _____

ЛИСТ ОЦЕНКИ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА

ФИО обучающегося _____					
Группа (ОПОИ) _____					
НАЗВАНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА _____					
Оценка качества работы (максимальное количество – 17 баллов)					
№	Критерии	Оценка	Э 1	Э 2	Э 3
1	Тип работы	1 – реферативная работа 2 – исследовательская работа, проект			
2	Актуальность выбранной темы	1 – актуальна для обучающегося 2 – актуальна для общества			
3	Раскрытие темы	0 – работа не соответствует заявленной теме 1 – тема не раскрыта полностью 2 – тема раскрыта			
4	Чёткость выводов	1 – нет выводов 2 – выводы нечёткие 3 – суждения самостоятельны, выводы и оценки обоснованы			
5	Последовательность работы	1 – работа написана без ориентации на предыдущие исследования 2 – при исследовании использованы авторитетные источники (научные статьи, публикации, исследования)			
6	Законченность работы	1 – не достигнут планируемый результат исследования или проекта 2 – цели исследования обозначены, достигнуты и исследование может быть использовано в дальнейшем (указать, как именно)			
7	Оформление работы	1 – структура отсутствует 2 – в работе плохо просматривается структура 3 – работа структурирована 4 – работа оформлена по правилам научной работы			
	ИТОГО с учетом оценки за защиту работы (средний балл с учетом оценки всех экспертов)				

Эксперт 1 _____ (ФИО)
 Эксперт 2 _____ (ФИО)
 Эксперт 3 _____ (ФИО)
 Дата проведения защиты проекта _____

Оценка качества выступления (максимальное количество – 17 баллов)					
№	Критерии	Оценка	Э 1	Э 2	Э 3
1	Способ презентации	1 – докладчик зачитывает работу 2 – докладчик рассказывает о проделанной работе, опираясь на текст 3 – докладчик свободно без опоры на письменный текст доносит содержание работы			
2	Соблюдение регламента (7 минут доклад + 3 минуты на вопросы)	0 – регламент не соблюден 1 – регламент соблюден			
4	Содержание доклада	1 – докладчик излагает материал непоследовательно 2 – докладчик уверенно ориентируется в материале, излагает его последовательно и логично			
5	Качество ответов на вопросы	0 – нет ответов на вопросы 1 – отвечает на вопросы, путаясь в фактах и собственных выводах 2 – отвечает на большинство вопросов 3 – чётко и аргументированно отвечает на все вопросы			
6	Проявление личности докладчика	0 – неподготовленная, неграмотная речь 1 – уверенность, владение собой 2 – докладчик проявляет ораторские навыки, умение заинтересовать аудиторию			
7	Оформление демонстрационных материалов	0 - презентация не подготовлена 1 – презентация подготовлена с нарушениями требований к презентации 2 - презентация подготовлена без нарушений требований к презентации			
ИТОГО	Мин. – макс.	13 – максимальный балл за <u>выступление</u> 4 – максимальный дополнительный балл (дополнительный балл может быть выставлен за сложность проекта, актуальность темы, за качественное выполнение того или иного показателя)			

Критерии перевода баллов в оценку:

34-31 балл – 5 «отлично»

30-27 баллов – 4 «хорошо»

26-10 баллов – 3 «удовлетворительно»

Менее 10 баллов – 2 «неудовлетворительно»