**Инструкция на 28.09.2021г. по обществознанию для обучающихся 35 группы. (2 часа)**

Уважаемые студенты! Мы продолжаем изучение большой темы «Мораль, искусство и религия как элементы духовной культуры» (14 часов). Сегодня для изучения предлагаю тему «**ДОБРО И ЗЛО. ГУМАНИЗМ**»

В конце теоретического материала расположены задания. Вам необходимо:

1. прочитать внимательно теорию,
2. выписать в тетрадь и выучить понятия: гуманизм, мораль, этика, доб­ро, зло.
3. письменно выполнить задание №7.

Тетради с выполненными заданиями сдать на проверку после окончания карантина.

**ДОБРО И ЗЛО.**

**ГУМАНИЗМ.**

Зачем нужно всегда спрашивать себя: «Это правда? Это доб­ро? Это стоит усилий?» Какой меркой мерить добро и зло?

Актуализация понятий: Гуманизм, мораль.

**Особые слова.** У каждой науки есть свои особые слова —по­нятия, с помощью которых излагают содержание: в математи­ке - плюсы, минусы, в физике — электроны, в химии — молеку­лы и т. д.

Есть особые слова и в этике. Самыми важными из них яв­ляются понятия *добра* и *зла, совести и долга.* Начнем беседу с первых двух понятий.

Что такое добро? И что такое зло? Над этими вопросами лю­ди размышляют на протяжении всей истории. Это вечные во­просы.

Чтобы вы почувствовали, как трудно порой бывает понять, где добро, где зло, расскажем кратко одну старинную повесть.

Это произошло давно, в средневековой Испании. Богатый человек нашел маленького бездомного мальчика, пожалел его и взял к себе в замок. Мальчик стал приемным сыном этого че­ловека и сводным братом его родной дочери. Дети выросли и горячо полюбили друг друга. Но отец, узнав об их чувствах, прогнал юношу из замка: ведь он был неровней его дочери по происхождению и богатству. А вскоре с девушкой случилась бе­да: ее выкрал итальянский монах-иезуит, старый развратник, по­желавший позабавиться с очередной своей жертвой. Бедная де­вушка была на грани безумия, день и ночь молила Бога спасти ее от унизительного бесчестия. А честь и достоинство ценились девушкой выше самой жизни.

Юноша, узнав, где находится возлюбленная, проник в дом похитителя, нашел ее, и они решили бежать, но были обнару­жены и окружены. Положение их стало безнадежным. И тогда, чтобы спасти честь любимой, юноша закалывает ее кинжалом. Она умирает. Его хватают и ведут на казнь. В толпе одни назы­вают его злодеем, а другие считают, что он поступил правиль­но — спас возлюбленную от бесчестия.

Как оценить поступок юноши?

Мы не беремся судить. Мы только хотели показать вам, как порой бывает трудно разобраться, где добро, а где зло. Если же вы сами захотите прочитать о судьбе влюбленных, откройте дра­му М. Ю. Лермонтова «Испанцы».

Продолжим размышления о добре и зле.

**Добро.** Понятие «добро» включает в себя наши самые важные интересы, надежды, желания — наше стремление к человечнос­ти, к гуманизму. Под добром мы понимаем все то, что способ­ствует улучшению жизни, нравственному возвышению личности, совершенствованию общества. Причем, когда мы говорим об улучшении жизни, то имеем в виду, конечно, всех и каждого че­ловека, потому что истинно гуманная мораль считает: *нельзя быть по-настоящему счастливым, когда вокруг другие несчастны.*

Мы считаем добром отношения доверия, справедливости, милосердия, любви к ближнему. Мы считаем добром движение за демократическое общество, правовое государство, за права и свободы каждого гражданина, а главное — за нравственное возрождение самого человека, за его подлинное счастье.

Когда мы говорим о человеке «добрый», то имеем в виду, что он готов прийти на помощь другому человеку, и делать это не ради выгоды, не напоказ, не в расчете на похвалу, а бескорыст­но, по убеждению, по моральному долгу.

Конечно, слово «добро» имеет не только моральный смысл. Например, мы называем вещи — «свое добро», «чужое добро». Этим словом мы можем обозначить качество какой-либо вещи или деятельности: добрый стол, добрая воля, добрая работа и т. д. И все-таки, если вдуматься, все различные значения понятия «добро» имеют общее происхождение, очень близки друг другу и в конечном счете обозначают что-то хорошее для человека. Ведь нельзя быть морально добрым вообще, т. е. никак не про­являть свою доброту. Добрым можно быть, только сознательно и старательно делая добрые, полезные людям дела. Подчерки­ваем — не просто старательно и не какие-либо дела, а именно *полезные* и *добрые.*

Чтобы в жизни было больше добра, непременно помните, что свои дела и их последствия всегда нужно оценивать мораль­ной меркой. Русский писатель В. Набоков вспоминал, как няня в детстве учила его: прежде чем что-либо сделать, спроси себя: «Это правда? Это добро? Это стоит усилий?» Стоит прислушаться к такому совету.

**Зло.** Все, что противоположно добру, есть зло. Это — наруше­ние морали. Поэтому в понятие зла вкладываются представления о безнравственном, антигуманном, недобром. Это понятие обоб­щенно выражает все то, что заслуживает осуждения, презрения и должно быть обязательно преодолено людьми, обществом, от­дельным индивидом. Зло находится там, где человека унижают, оскорбляют, где к нему относятся не как к живому человеку, а как к вещи, с помощью которой можно извлечь себе выгоду. Для гуманных, порядочных людей зло означает такие отношения между людьми, когда счастье одних, их сила, богатство, образованность достигаются за счет несчастья других — их слабости, бедности, невежества и т. д. Короче, зло — это все дурные, вред­ные подлые поступки людей, все то, что губит душу, способст­вует нравственной деградации (разрушению) личности.

Понятие зла охватывает все отрицательные явления: насилие, обман, подлость, воровство, хулиганство, жестокость, предатель­ство, доносительство («стукачество») и т. д. Там, где есть боль­шое общественное зло (эксплуатация, захватнические войны, преследование инакомыслящих, инаковерующих или людей дру­гой национальности, другого цвета кожи, сословия или проис­хождения и т. п.), там обязательно проявляется и зло малое, по­вседневное, вошедшее в привычку, в нравы, в психологию лю­дей, — хамство, грубость, эгоизм, равнодушие к страданию и горю других людей (даже своих родственников), тупость, же­стокость, вранье, пьянство, хитрость, обман и т. д. и т. п. Когда сильный обижает слабого, когда свою вину сваливают на друго­го, когда хулиган оскорбляет людей, продавщица хамит, бюро­крат «волынит» и ждет взятку, таксист, официант, мастер, не оказав никаких дополнительных услуг, требуют больше за­работанного, когда младшие не уважают старших, мужчины и молодые здоровые люди в общественном транспорте сидят, а женщины и пожилые люди стоят, когда халтурят на работе, когда используют свое служебное положение в корыстных целях, когда руководители равнодушны к судьбам своих соотечествен­ников и пекутся только о своих привилегиях, когда не выпла­чивают зарплату и пенсию, когда живут на нечестно получен­ные средства и т. п.,— все это и есть моральное зло. К сожале­нию, оно очень многолико.

Итак, добро и зло являются основными понятиями этики. Они служат нам как бы ориентиром при освоении огромного морального мира. Моральный человек строит свою деятельность таким образом, чтобы увеличивать добро и уменьшать зло.

Но нужно помнить, что зло очень коварно и, как правило, не выступает от своего имени, не кричит: «Я — зло! Я — амо­ральность! Я — безнравственность!» Напротив, оно часто при­крывается маской добра. Нередко даже самый отъявленный пре­ступник стремится представить свою деятельность (и перед дру­гими, и перед самим собой) в добром свете, оправдать ее с точки зрения морали, добра. Так происходит и в быту: хам все­гда кричит, что он прав; хапуга, бюрократ, обирая нас, утверж­дают, что помогают нам, делают нам одолжение; и в большой политике все диктаторы всегда клялись, что пекутся о благе на­рода, о светлом будущем.

Критерий морального поведения. При таком обмане, когда зло сознательно запутывает следы, с особой остротой встает перед нами вопрос: как же различать добро и зло, по каким надеж­ным признакам, критериям (т. е. меркам) можно отличить мо­ральное поведение от аморального? Такая мерка у морали есть, и вы ее знаете — это главный принцип морали — гуманизм. Ни об одном обществе, ни об одном человеке, утверждает эти­ка, нельзя судить только по их собственным заявлениям, по их словам, по тому, что они сами о себе говорят. Судить надо по делам. Надо выяснять, чем они (люди, человек) на самом деле являются, какие дела творят, дела же их надо оценивать с точ­ки зрения гуманизма, т. е. с точки зрения любви, уважения к че­ловеческому достоинству, с точки зрения общечеловеческих и национальных ценностей и идеалов.

Итак, наличие или отсутствие гуманизма, уважения к челове­ческому достоинству в реальных делах и поступках (а не словах) — вот основной критерий морали, по которому можно различать до­бро и зло, моральное и аморальное поведение.

■ Основные понятия: Гуманизм, мораль, этика, доб­ро, зло.

***Вопросы для самопроверки***

1. Каковы различные значения понятия «добро»? Докажите, что все различные значения этого понятия очень близки.

2. Что означает понятие «зло»? Докажите, что зло многоли­ко, коварно. Приведите примеры.

3. В чем критерий морального поведения?

4. Философский вопрос: как вы думаете, что мешает челове­ку быть добрым всегда?

***Задания***

1. Народная мудрость гласит: мораль начинается там, где один человек позаботился о другом человеке.

Выскажите, как вы понимаете это утверждение, раскройте его смысл. Докажите, что в нем заложен критерий морального поведения.

2. Существует моральное утверждение: нельзя быть по-насто­ящему счастливым, когда вокруг другие несчастны. Объясните, как вы понимаете смысл этого утверждения.

3. Академик Д. С. Лихачев говорил, что о добрых людях очень легко, интересно говорить и писать. Потому что добрые лю­ди очень разные и интересные. А плохие — все одинаковые и ма­лоинтересные.

А вы что думаете по этому поводу? Что вам подсказывает ваш личный опыт? Объясните на конкретных примерах.

4. Невыдуманная история об одном выдающемся русском ак­тере. Получив новую квартиру в большом новом доме, он решил повесить в лифте зеркало. Но его тут же украли. Он купил новое. Опять украли. С каждой зарплаты актер упорно покупал новое зер­кало... Много лет шла борьба. Потом актер умер. Зеркало из лиф­та украли.

Подумайте, о чем говорит эта история, если посмотреть на нее широко, философски. Какие мысли она у вас вызвала?

5. Один мудрец говорил, что существует три типа добра: по­лезное, приятное и истинное. Объясните, что вы лично отнесете к по­лезному добру, к приятному и к истинному. Приведите примеры.

6. Человека уважают за разум, а любят за доброту (посло­вица). Раскройте ее смысл. Почему за доброту любят, а за разум — уважают? В чем тут дело?

7. «Добро должно быть тоже с кулаками» — так написано в одном из стихотворений. Но многие не соглашались с такой по­зицией и критиковали автора за эти строки. И приводили свои ар­гументы: добро должно быть добрым, а кулаки — это принадлеж­ность зла. В противном случае добро не отличить от зла.

Выскажите ваше мнение.

***ГОВОРЯТ МУДРЫЕ***

***«Добро — то, что служит сохранению и развитию жизни, зло есть то, что уничтожает жизнь или препятствует ей».***

*Л. Швейцер (1875—1965) — немецко-французский философ, моралист.*

***«Не причиняй зла никому и делай добро всем людям хотя бы только потому, что это люди».***

*Цицерон (106—43 до н. э) — древнеримский политический деятель, философ.*

***Идеалы подобны звездам в небе: мы никогда не можем их достичь, но, как мореходы в плавании, ори­ентируемся по ним в жизни».***

*Древняя мудрость.*